

**Varianta 17**

**SUBIECTUL II**

**30 Punkte**

**Erläutern Sie den Konflikt zwischen Individuum und Gesellschaft in einem Werk des „Bürgerlichen Realismus“.**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Merkmale des Realismus**
- **Charakterisierung einer Gestalt**
- **Bezug zur Epoche**

**Varianta 26**

**SUBIECTUL II**

**30 Punkte**

**Veranschaulichen Sie anhand eines Werkes des *Bürgerlichen Realismus* das Scheitern einer Gestalt.**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Merkmale des Realismus**
- **Verhältnis Individuum-Gesellschaft**
- **Handlungsweise/Bezug zur Epoche**

**Varianta 47**

**SUBIECTUL II**

**30 Puncte**

**Erläutern Sie wesentliche Merkmale des „Bürgerlichen Realismus“ anhand eines geeigneten Werkes ihrer Wahl.**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Untersuchung des gewählten Werkes**
- **Eingliederung in die Epoche**
- **Erläuterung der Merkmale anhand von Beispielen**

**Varianta 66**

**SUBIECTUL II**

**30 Punkte**

**Charakterisieren Sie eine literarische Gestalt aus einem Werk des *Bürgerlichen Realismus*.  
Wodurch ist sie für die entsprechende literarische Epoche typisch?**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Bezug zur Epoche**
- **Untersuchung des Werkes**
- **Handlungsweise / Verhältnis der Gestalt zur Gesellschaft**

**Varianta 23**

**SUBIECTUL II**

**30 Puncte**

**Charakterisieren Sie eine Frauengestalt aus einem Werk Ihrer Wahl. Wodurch ist sie für die entsprechende literarische Epoche typisch?**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Bezug zur Epoche**
- **Charakterisierung der Gestalt: Handlungsweise und Verhältnis zur Gesellschaft**

**Varianta 46**

**SUBIECTUL II**

**30 Puncte**

**Die Rolle der Frau wird in der Literatur häufig thematisiert. Setzen Sie sich anhand eines Werkes mit dem jeweiligen Frauenbild und seiner literarischen Gestaltung auseinander!**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Eingliederung in die Epoche**
- **Darstellung des Frauenbildes innerhalb des Werkes**
- **Handlungsweise**
- **Verhältnis zur Gesellschaft**

**Varianta 56**

**SUBIECTUL II**

**30 Puncte**

**Die Rolle und das Schicksal der Frau werden in der Literatur häufig thematisiert und verschiedenartig gestaltet. Setzen Sie sich anhand eines geeigneten Werkes mit dem Frauenbild und seiner literarischen Gestaltung auseinander!**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Charakteristika der Epoche**
- **Untersuchung des Werkes**
- **Frauenbild im gewählten Werk**

**Varianta 69**

**SUBIECTUL II**

**30 Puncte**

**Charakterisieren Sie eine Frauengestalt aus einem Werk des Sturm und Drang. Wodurch ist sie für die entsprechende literarische Epoche typisch?**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Eingliederung in die Epoche**
- **Charakterisierung einer Gestalt: Handlungsweise und Verhältnis zur Gesellschaft**



**Varianta 13**

**SUBIECTUL II**

**30 Puncte**

**Charakterisieren Sie eine literarische Gestalt aus einem Roman Ihrer Wahl.**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Eingliederung in die Epoche**
- **Charakterisierung der Gestalt: Handlungsweise, bzw. Verhältnis zur Gesellschaft**

**Varianta 67**

**SUBIECTUL II**

**30 Puncte**

**Charakterisieren Sie eine literarische Gestalt aus einem Roman Ihrer Wahl. Wodurch ist sie für die entsprechende literarische Epoche typisch?**

**Beachten Sie dabei Folgendes:**

- **Merkmale der Epoche**
- **Problematik des gewählten Romans**
- **Charakterisierung einer Gestalt - Handlungsweise, Verhältnis zur Gesellschaft**